


대한민국 창작음악의 브랜드화

KOREAN MUSIC EXPO

2010
2011

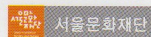
- 2010. 12. 8(수)** 대한민국 실내악 작곡제전 조한나 유범석 성용원 권지원 이강규 정승재 박정양
- 2011. 1. 12(수)** 대한민국 실내악 작곡제전 I 이윤주 남진 김윤진 장춘희 손미영 고태암
- 2. 9(수)** 대한민국 실내악 작곡제전 II 이수정 이경원 이영자 이남림 박정희 이혜성
- 3. 9(수)** 대한민국 실내악 작곡제전 III 이진우 박은하 이애련 박승영 김광희 길석근
- 4. 6(수)** 대한민국 실내악 작곡제전 IV 강윤식 안재범 김수호 김준홍 김형태 박준영 홍요섭


오후 8시  예술의전당 리사이틀홀

주최  KOREAN COMPOSERS
ASSOCIATION

후원 

한국문화예술위원회
Arts Council Korea

 서울문화재단

 예술의전당

대한민국 실내악 작곡제전

2011. 3. 9(수)

동서음악 연구회 초청 실내악 - “우리 가락 현대路, 가다”

이진우

Lee, Jin-Woo

“Rapids” for Two Gayageums (2007, 재연)

가야금 연지은, 박수정

박은하

Park Eun-Ha

This is the Moment for Clarinet and Double Bass (2010, 한국초연)

Cl. 안종현 D.B. 손치호

이애련

Lee, Ae-lyun

“A fortuitous meeting” for Haegum and Violoncello (2010, 세계초연)

해금 박경숙 Vc. 김창현

- Intermission -

박승영

Park, Seungyoung

“Sixteenth notes of vivace are being swept away by raindrops”
for two Geomungos and Janggu (2010, 세계초연)

거문고 문성아, 이웅 장구 조민수

김광희

Kim, Kwang Hee

“Once upon a time...” for Haegeum, Recorder and Baroque Cello
(세계초연)

해금 김민정 Recorder 김수진 Baroque Cello 강효정

길석근

Kil, Suok-Geun

“Ka-Rak-Yeo-Haeng II” for Korean traditional Percussions
(2010, 세계초연)

미르 타악 합주단